

Line Alexandre



Line Alexandre est diplômée de l'Université de Liège, où elle a suivi des études de philologie romane. C'est dans des écoles provinciales qu'elle a durant sa carrière initié au plaisir des textes ceux qui avaient parfois moins de chances de les découvrir. Elle animera aussi un atelier de théâtre durant quelques années.

Les ateliers d'Éva Kavian lui révèlent son goût de l'écriture et elle se lance doucement dans la littérature. Ce qui intéresse Line Alexandre dans le roman, ce sont les questions existentielles, la psychologie des personnages. *Petites pratiques de la mort*, son premier roman, met en scène Cyril, obsédé par l'éternité des corps, car «quelle différence cela fait-il, l'absence ou la mort, si les corps disparaissent de toute façon ?». Ce roman a été sélectionné pour le Prix Première RTBF du premier roman 2009.

Plusieurs de ses nouvelles ont été publiées dans des ouvrages collectifs, elle en prépare actuellement un recueil.

Son **deuxième roman**, paru en 2012, montre une jeune femme embarquée dans un concours de « meilleure mère de l'année » et pose les questions du regard des autres, du statut de mère et de l'amour maternel.

Claudine Purnelle



[<< précédent](#) **Anciens étudiants** [suivant >>](#)
[Écrivains de l'ULg](#) - [Docteurs honoris causa](#) - [Membres du personnel](#)